Professeur émérite de sciences du paysage à l'École nationale supérieure de paysage de Versailles-Marseille,



Pierre Donadieu a enseigné dans divers établissements d'enseignement supérieur en France et à l'étranger. Il est l'auteur d'une dizaine d'ouvrages et de nombreux articles consacrés aux questions d'environnement, de patrimoine et de paysage.

CONTRÉES & CONCEPTS a pour objectif de bâtir une culture commune aux artistes, aux praticiens, aux théoriciens et aux citoyens, concernant le paysage. Attentive à l'histoire des idées, elle interroge · la corrélation existant entre invention des formes de nature, évolution de la demande sociale d'espaces verts et transformation du statut juridique, voire anthropologique de l'espace · les modèles de nature qui se dissimulent derrière le discours des savants, ou des experts, des formateurs, des habitants et des usagers aux prises avec les espaces ouverts · la capacité des projets paysagers et de l'art à agencer des paysages énergiquement soutenables, voire à transmettre les principes du développement durable. Elle propose ainsi des essais dont le souci est de prendre position en partageant les concepts inhérents aux sciences et aux pratiques qui étudient, voire transforment, nos contrées.

Distribution : CiD Prix public : 14€





## Paysages en commun

## Paysages en commun

Pour une éthique des mondes vécus

Inspiré du pragmatisme, cet essai soutient qu'au-delà des biens publics et privés, il est possible de partager les biens communs paysagers.

## Pierre Donadieu



